

## Renato Bruson e i giovani opera-laboratorio”

### Requisiti

La master class è dedicata a giovani cantanti lirici di tutte le nazionalità, età e registro vocale che abbiano già una buona preparazione di base e che intendano migliorare la propria formazione. I partecipanti possono iscriversi in qualità di allievi effettivi o uditori. Saranno ammessi un massimo di QUINDICI allievi effettivi ed un massimo di VENTICINQUE allievi uditori.

### Durata e svolgimento del corso

Lo stage si svolgerà dal 30 Ottobre al 3 novembre 2019 in Sala Chopin presso Napolitano Pianoforti, sita in Piazza della Carità, Napoli.

Gli iscritti al “Corso di perfezionamento dello studio dello spartito o di brani d’opera”, faranno lezioni individuali giornalmente con il Maestro Bruson e avranno la possibilità di seguire, oltre la propria, anche le lezioni di tutti gli altri colleghi corsisti .

Tutti i partecipanti effettivi parteciperanno a lezioni individuali e collettive di tecnica vocale, prove musicali e studio del repertorio operistico. Si esibiranno al termine, in un concerto che concluderà la master class.

Gli allievi uditori potranno assistere alle lezioni ma non sarà consentita una partecipazione attiva ai corsi.

### Ammissione al corso

L’ammissione al corso di perfezionamento è subordinata all’invio della domanda di iscrizione entro e non oltre il 10 ottobre 2019.

Lo stage avrà inizio alle ore 11,00 del 30 ottobre 2019 presso la Sala Chopin in Piazza della Carità. Gli allievi, per tutta la durata dello stage, avranno a disposizione pianisti accompagnatori.

### Domanda di ammissione

La domanda deve essere corredata da: dati anagrafici ed elenco e copia degli spartiti.

Dovrà essere inviata a mezzo posta o mail a: Associazione Kaleidos via R. Mondini, 11 C.A.P. 90143 Palermo. E-mail: [asskaleidospa@gmail.com](mailto:asskaleidospa@gmail.com)

Per gli **allievi**; al momento dell’iscrizione dovrà essere versata la tassa di iscrizione pari a € 30,00 + € 80,00 come anticipo.

Per gli **uditori**: al momento dell’iscrizione dovrà essere versata la tassa di iscrizione pari a € 30,00 + € 50,00 come anticipo.

Tali quote non rimborsabili dovranno pervenire a mezzo di bonifico bancario intestato a: ASSOCIAZIONE KALEIDOS Banca Don Rizzo IBAN IT 74 I 08946 81910 000020102895

Sede direzione generale Via A. Gramsci 1224 (Partanna prov Trapani).

### Quota di iscrizione

La quota ammonta per gli **Allievi** ad € 280,00 per l’intera durata del corso + € 30,00 tassa di iscrizione. Quote non rimborsabili.

Coloro che vogliono partecipare al corso in qualità di Uditori verseranno una quota di € 100,00 + € 30,00 tassa di iscrizione. Quote non rimborsabili.

Ai sensi della L.675/96 i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso la segreteria del corso e conservati per le sole finalità di gestione del corso medesimo.

### Fine corso

Al termine dello stage, ove e qualora, ad insindacabile giudizio del M.° Bruson al/alla corsista che si sia particolarmente distinto/a verrà corrisposta una somma di denaro pari alla quota di partecipazione a titolo di borsa di studio.

Durante il concerto che si svolgerà domenica 3 novembre a tutti i partecipanti verrà consegnato un attestato di partecipazione, con l’indicazione della qualifica per ciascun partecipante (effettivo o uditore).

La partecipazione alla master class comporta l’accettazione incondizionata del presente regolamento senza alcuna riserva. L’Associazione si riserva il diritto di apportare modifiche al presente documento. In tal caso sarà sua cura darne tempestiva comunicazione agli interessati. In caso di reclami e contestazione avrà valore solo il testo italiano. Foro Competente Palermo.

Riprese audio o video non comporteranno diritti a compenso per i partecipanti.

L’Associazione non si assume responsabilità per danni a persone o cose durante lo svolgimento della Master class.

L’organizzazione indica strutture alberghiere in convenzione

### Info

[asskaleidospa@gmail.com](mailto:asskaleidospa@gmail.com)

3349544955 - 3313425310

### FACEBOOK

<https://www.facebook.com/kaleidosnatalepatti/>

### ISTAGRAM

[kalidosopera](#)