



MASTERCLASS DI CANTO LIRICO DI
MONICA BACELLI

GALLERIE D'ITALIA - PALAZZO LEONI MONTANARI



V
VICENZA
L'ORO in lirica

27 AGOSTO

1 SETTEMBRE

2019

REGOLAMENTO DELLA MASTERCLASS

Art. 1 – Vicenza in Lirica.

L'associazione culturale Concetto Armonico organizza la masterclass di alto perfezionamento in canto lirico all'interno del programma del settimo Festival Internazionale "Vicenza in Lirica" 2019, dal 27 agosto al 1 settembre 2019 con il mezzosoprano **Monica Bacelli**.

Art. 2 – Sede e lezioni.

La masterclass tenuta dal mezzosoprano **Monica Bacelli** si svolge grazie all'ospitalità delle Gallerie d'Italia – Palazzo Leoni Montanari, Vicenza (Contra' Santa Corona, 25). La masterclass prevede la partecipazione del docente con l'accompagnamento al pianoforte.

Art. 3 – Ammissione.

Sono ammessi a partecipare cantanti di qualsiasi nazionalità senza limiti di età, ma **che abbiano in curriculum un minimo di quattro anni di studio di canto lirico**. Possono partecipare alla masterclass al massimo 10 allievi effettivi e al massimo 30 allievi uditori.

Art. 4 – Iscrizione.

La domanda d'iscrizione deve pervenire entro e non oltre **il 11 agosto 2019**.

L'iscrizione deve essere effettuata inviando la documentazione richiesta all'indirizzo e-mail info@concettoarmonico.it, oppure in forma cartacea all'indirizzo postale:

Concetto Armonico – associazione culturale | Via Egidio di Velo 133, 36100 Vicenza

Documentazione richiesta:

1. scheda d'iscrizione debitamente compilata e firmata (scaricabile dal sito internet www.vicenzainlirica.it oppure www.concettoarmonico.it);
2. **breve** Curriculum Vitae (stampato o in formato .doc/.rtf/.pdf);
3. copia del documento d'identità (fotocopia o in formato .jpeg/.gif/.png).

Le domande che dovessero pervenire incomplete o senza firma non verranno prese in considerazione. L'associazione Concetto Armonico invierà mail di conferma per la disponibilità dei posti e i cantanti potranno perfezionare l'iscrizione con il versamento della quota d'iscrizione come indicato al successivo punto.

Art. 5 – Modalità di pagamento.

La quota d'iscrizione alla masterclass è di **€ 80,00** (Ottanta Euro) comprensivi di tessera associativa a Concetto Armonico. Chi fosse già in possesso della tessera associativa (non ancora scaduta in data d'inizio delle masterclass), verserà solamente € 55,00 euro tramite bonifico bancario intestato a:

CONCETTO ARMONICO – ASSOCIAZIONE CULTURALE

BCC CENTROVENETO, Filiale di Vicenza

IBAN: IT60 0085 9011 8000 0008 1026 140

BIC: CCRTIT2TBCV

Causale: NOME COGNOME iscrizione masterclass Monica Bacelli Vicenza in Lirica 2019

NB: Si prega di indicare il nome e cognome di chi s'iscrive

Tale quota non è rimborsabile in caso di rinuncia del partecipante.

La quota di frequenza per gli allievi effettivi è di **€ 270,00** (Duecentosettanta Euro).

La quota di frequenza degli **allievi uditori** è di **€ 50,00** (Cinquanta Euro).

Gli iscritti dovranno perfezionare il saldo della quota di frequenza entro una settimana prima dell'inizio della masterclass pena l'esclusione dal progetto, entro il 20 agosto 2019.

Art. 6 – Frequenza.

Gli orari delle masterclass con le relative pause vengono concordati dal docente. Gli allievi hanno l'obbligo di frequenza di almeno l'80% delle ore totali di lezione. Nel caso in cui l'allievo non frequenti l'80% delle ore totali non riceverà l'attestato finale.

Art. 7 – Convenzioni/Agevolazioni.

Gli allievi che partecipano alla masterclass potranno usufruire di agevolazioni per quanto riguarda il vitto ed alloggio nella città di Vicenza. Tali convenzioni ed agevolazioni verranno comunicate agli allievi iscritti con apposita e-mail. Gli allievi riceveranno anche particolari convenzioni sui biglietti d'ingresso agli spettacoli previsti dal festival al Teatro Olimpico.

Art. 8 – Annullamento.

L'organizzazione si riserva la facoltà di annullare la masterclass qualora non si presentasse il numero sufficiente di partecipanti o qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impediscano il regolare svolgimento. In questi casi agli iscritti verrà rimborsata la quota d'iscrizione.

Art. 9 – Concerto finale.

Gli allievi effettivi che siano pronti ad esibirsi in pubblico (l'insegnante e la direzione artistica valuteranno attentamente il grado di preparazione dell'allievo), parteciperanno al concerto finale che si terrà l'ultimo giorno (**1 settembre 2019, ore 11**). Gli allievi effettivi che parteciperanno al concerto non riceveranno alcun compenso o rimborso spese per la prestazione. L'allievo prescelto dovrà assicurare la propria presenza al concerto, senza eccezioni di sorta. L'attestato di partecipazione verrà consegnato a tutti gli allievi alla conclusione del concerto finale della rispettiva masterclass.

Art. 10 – Allievi uditori.

Hanno l'obbligo di frequenza dell'80% delle ore totali per ricevere l'attestato di frequenza. Possono intervenire con discrezione alla masterclass pogendo domande al Maestro nei momenti consentiti.

Art. 12 – Riprese di immagini, audio e video.

Effettuando l'iscrizione, il partecipante a Vicenza in Lirica dà il proprio consenso per riprese e trasmissioni radiofoniche e televisive, per riprese di immagini come pure su nastri audio e video realizzate nell'ambito delle lezioni, delle prove, dei concerti e delle recite operistiche, eseguite dall'organizzatore stesso o da persone o istituzioni incaricate. In particolare, il partecipante cede all'organizzazione tutti i diritti delle riprese d'immagine, sonore e video per qualsiasi utilizzo in relazione all'evento. L'organizzazione si riserva il diritto di utilizzare immagini, registrazioni audio e video per la promozione in relazione al presente evento o a futuri eventi oppure di pubblicare le registrazioni sonore e video a scopo dimostrativo e promozionale.

Art. 13 – Conclusioni finali.

Gli organizzatori declinano ogni responsabilità da rischi e danni di qualsiasi natura a persone, cose o altro che dovessero derivare agli allievi durante lo svolgimento delle lezioni. L'iscrizione alla masterclass comporta l'accettazione incondizionata al presente regolamento di ammissione.

Vale la versione in Italiano del presente bando.

Data, ____ / ____ / 2019 Firma per accettazione del bando _____



MASTERCLASS DI CANTO LIRICO DI
MONICA BACELLI
GALLERIE D'ITALIA - PALAZZO LEONI MONTANARI

27 AGOSTO
1 SETTEMBRE
2019

SCHEDA D'ISCRIZIONE

MASTERCLASS DI CANTO LIRICO Vicenza in Lirica 2019 – socio simpatizzante

Nome..... Cognome

Nato/a Provincia di (.....) il.....

Residente in via/piazza n°.....

Città Provincia

email (stampatello)

C.F.....

Cellulare Vocalità

Desidero iscrivermi alla masterclass del mezzosoprano **Monica Bacelli** che si svolgerà dal 28 agosto al 1 settembre 2018;

Desidero partecipare come **ALLIEVO EFFETTIVO** **ALLIEVO UDITORE**

Sono già in possesso della tessera di Socio simpatizzante di Concetto Armonico SI NO

Se no, con la compilazione e firma di questa iscrizione decido di accettare i termini stabiliti dallo statuto dell'associazione Concetto Armonico, riguardante la qualità di socio simpatizzante.

Arie che intendo perfezionare durante la masterclass (titolo, opera, compositore):

1

2

3

4

Confermo di aver letto e di accettare gli articoli del bando delle masterclass del Festival "Vicenza in Lirica" 2018 organizzato dall'associazione culturale Concetto Armonico e, nel caso non lo fossi ancora, di diventare Socio simpatizzante della stessa con validità di un anno dalla data in calce.

Data _____ Firma _____

Regolamento UE 2016/679 - Trattamento dati personali.

I dati personali forniti per la partecipazione al presente bando saranno trattati nel rispetto di quanto previsto dal Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e del D. Lgs. n. 196/2003 come novellato dal D. Lgs. n.101/2018. L'informativa completa relativo al trattamento ed ai connessi diritti di controparte è consultabile sul sito dell'associazione Concetto Armonico <https://concettoarmonico.it/> alla sezione: Contatti/Trattamento Dati Richiedenti <https://concettoarmonico.it/contatti/trattamento-dei-dati-richiedenti/>.

Io, sottoscritto, acconsento al trattamento dei dati personali con le modalità e per le finalità indicate nella scheda medesima, comunque strettamente connesse e strumentali allo svolgimento delle attività dell'associazione Concetto Armonico.

Data _____ Firma _____