

BUSSETO

TEATRO VERDI

STAGIONE LIRICA

2019 2020

OPERA STUDIO

PER CANTANTI

REGOLAMENTO

L'OPERA STUDIO è un Laboratorio durante il quale i giovani artisti approfondiranno musicalmente e scenicamente le opere in programma sotto la guida di un direttore d'orchestra e di un regista. Il lavoro collettivo faciliterà lo studio e la comprensione dello spartito sperimentando sul campo le conoscenze acquisite nel percorso di studi. Le recite conclusive dei Corsi rappresentano la Stagione Lirica del Teatro Verdi di Busseto.

OBIETTIVI DEL CORSO

Rispetto della partitura, correttezza della pronuncia, dell'intonazione, del ritmo, dell'emissione. Portare l'allievo all' espressività musicale e scenica con aderenza al personaggio.

DOCENTI:

Marco Beretta - Direttore d'orchestra

Alberto Oliva - Regista

DURATA DEL CORSO

Ciascun corso sarà composto da 10 lezioni di 4 ore ciascuna per un totale di 40 ore. L'organizzazione del corso può subire delle variazioni in base alle esigenze didattiche.

TITOLI E DATE

È possibile iscriversi a tutte le opere in calendario oppure solo a quelle desiderate.

UN BALLO IN MASCHERA di G. Verdi

Prima lezione: 7 ottobre 2019

Concerto degli allievi: 2 novembre 2019

L'ELISIR D'AMORE di G. Donizetti

Prima lezione: 11 novembre 2019

Concerto degli allievi: 15 dicembre 2019

LE NOZZE DI FIGARO di W.A. Mozart

Prima lezione: 3 febbraio 2019

Concerto degli allievi: 1 marzo 2020

CAVALLERIA RUSTICANA di P. Mascagni - PAGLIACCI di R. Leoncavallo

Prima lezione: 16 marzo 2020

Concerto degli allievi: 19 aprile 2020

LA TRAVIATA di G. Verdi

Prima lezione: 11 maggio 2020

Concerto degli allievi: 7 giugno 2020

CONCERTI

Il laboratorio prevede al termine dello studio di ogni opera una recita completa con orchestra aperta al pubblico che si terrà al Teatro Giuseppe Verdi di Busseto.

Il cast che prenderà parte alla recita conclusiva sarà scelto dal direttore artistico dell'Accademia e docente, maestro Marco Beretta, al termine del corso.

Il maestro Beretta si riserva la libertà di scegliere per la recita artisti che non hanno partecipato al corso qualora, secondo il suo insindacabile giudizio, gli allievi non abbiano raggiunto un adeguato livello di preparazione.

La partecipazione al corso non garantisce la recita o altre esibizioni pubbliche.

Alla fine del percorso di studi o durante il corso si potranno tenere dei concerti aperti al pubblico organizzati in collaborazione con associazioni musicali locali.

Gli allievi che parteciperanno a manifestazioni organizzate dall'Accademia, siano esse esami o concerti, non avranno diritto ad alcun compenso o rimborso spese.

ATTESTATI E PERMESSI DI SOGGIORNO

Ai partecipanti dell'OPERA STUDIO verrà rilasciato un ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE.

CORSI

Le lezioni si svolgeranno a Milano in via G.B. Nazari n. 3 (davanti al numero civico 8).

Sono previsti 3 giorni presso il Teatro G. Verdi di Busseto, antegenerale, generale, recita, per coloro che prenderanno parte allo spettacolo finale.

I docenti non saranno tenuti al recupero delle lezioni non godute dagli allievi.

La Direzione dell'Accademia si riserva la facoltà di annullare o rimandare il corso qualora non si raggiungesse il numero minimo di iscritti e/o di modificarne la struttura.

AMMISSIONE

L'ammissione al corso di Opera Studio avviene a seguito di un'audizione. Oggetto dell'audizione sarà il ruolo dell'opera o delle opere scelte.

TASSA DI ISCRIZIONE A OPERA

Allievi effettivi:

- 470,00 euro
- 670,00 euro con 4 lezioni individuali con il maestro Beretta da svolgersi al massimo entro un anno dal momento dell'iscrizione.

Allievi uditori:

- 70,00 euro

Le cifre indicate sono da intendersi per ogni opera e sono comprensive della quota associativa dell'Associazione Culturale Nel Pozzo del Giardino che non verrà in alcun caso restituita.

Gli allievi non in regola con il versamento verranno sospesi dalle lezioni.

La Direzione non è tenuta al rimborso della quota di iscrizione nel caso l'allievo non potesse prendere parte alle lezioni per motivi indipendenti dall'Accademia.

ISCRIZIONE

L'iscrizione all'OPERA STUDIO richiede l'invio tramite mail dei seguenti documenti all'indirizzo: info@adads.it

- modulo di iscrizione disponibile sul sito dell'accademia: www.adads.it
- curriculum vitae dettagliato (compresi gli studi musicali);
- 1 fotografia recente
- ricevuta del bonifico.

INFORMAZIONI

ADADS Accademia dell'Arte dello Spettacolo

Via Scalabrini, 7 - 29121 Piacenza - Via G.B. Nazari n. 3 – 20129 Milano

Tel. +39.0523.07.47.88

Mob. +39.392.31.91.453

www.adads.it - info@adads.it