



**Filadelfia Festival 2019: The Musical City of Europe  
Featuring the Paolo Serrao Special Award Competitions**

**REGOLAMENTO**

**XI CONCORSO MUSICALE CITTA' DI FILADELFIA  
PREMIO SPECIALE PAOLO SERRAO**

**Art.1 Bando di concorso**

Il concorso di esecuzione musicale è aperto a giovani musicisti di qualsiasi nazionalità, purché nelle passate edizioni non siano risultati vincitori del primo premio assoluto nella stessa categoria in cui richiedono l'ammissione.

Il concorso si svolgerà a Filadelfia (VV) ITALIA, presso l'Auditorium comunale sito in Piazza M.G. Serrao, dal 08 al 12 maggio 2019.

Info:

Tel. 338.54 29 418 / 333 50 77 278

e-mail: [associazione.melody@libero.it](mailto:associazione.melody@libero.it)

sito internet: [www.associazione-melody.com](http://www.associazione-melody.com)

**Art.2 Sezioni**

Sono previste le seguenti sezioni **SOLISTI**:

- PIANOFORTE;
- ARCHI;
- FIATI;
- CHITARRA ;
- FISARMONICA;
- ARPA;

✓ Sezione CANTO LIRICO

✓ Sezione MUSICA DA CAMERA;

**Art.3 Domanda d'iscrizione**

Le domande d'iscrizione, compilate sul modulo predisposto dall'organizzazione, dovrà essere trasmessa via e-mail all'indirizzo: [associazione.melody@libero.it](mailto:associazione.melody@libero.it) . Si prega di indicare nell'oggetto dell'e-mail il cognome e la sezione a cui si intende partecipare.

**LA DATA DI SCADENZA DELLE ISCRIZIONI E': 8 APRILE 2019**

La domanda d'iscrizione dovrà essere corredata da:

- a) fotocopia del documento di identità del/dei partecipanti;
- b) fotocopia della ricevuta di versamento della quota d'iscrizione;
- c) copia, in formato PDF, del programma a libera scelta della durata massima prevista per ogni categoria;
- d) copia del curriculum vitae del richiedente di non più di 100 parole.

E' possibile inviare una preiscrizione tramite l' Application Form presente sul sito dell'associazione. E' necessario comunque inviare entro 5 giorni la regolare domanda d'iscrizione.

#### **Art.4 Quote d'iscrizione**

-Sezioni SOLISTI: **Cat. A e B** € 50,00, **Cat. C e D** € 60,00, **Cat. E ed F** € 70,00;

-Sezioni CANTO LIRICO: **Cat. A** € 50,00, **Cat. B** € 60,00, **Cat. C** € 70,00;

-Sezione MUSICA DA CAMERA € 50,00 a componente fino ad un massimo di € 200,00;

- per coloro i quali concorreranno sia nella sezione solisti che nella sezione musica da camera, la quota di iscrizione relativa alla sezione musica da camera sarà di € 35,00 a componente fino ad un massimo di € 150,00;

#### **-\*PIANISTA ACCOMPAGNATORE**

L'organizzazione mette a disposizione un collaboratore pianistico. Chi desidera avvalersene dovrà comunicarlo effettuando l'iscrizione entro il 08 aprile 2019. In tal caso dovrà allegare alla domanda di partecipazione una copia in formato PDF dei brani da eseguire ed aggiungere € 50,00 alla quota di iscrizione.

Per le domande d'iscrizione inviate tramite e-mail, la quota d'iscrizione dovrà essere versata tramite bonifico bancario sul conto intestato a:

Associazione MELODY

Codice IBAN: IT68 C030 3242 5800 1000 0012 175

Causale: quota iscrizione XI Concorso Musicale Città di Filadelfia;

La quota d'iscrizione non è restituibile, salvo la mancata effettuazione del concorso.

#### **Art.5 Sezioni e categorie**

I candidati della sezione SOLISTI:

- PIANOFORTE
- ARCHI
- FIATI
- CHITARRA
- FISARMONICA
- ARPA

saranno suddivisi, in base all'età, nelle seguenti categorie:

Categoria A per i nati dal 2008 al 2011, programma a scelta, della durata massima di minuti 8;

Categoria B per i nati dal 2005 al 2007, programma a scelta, della durata massima di minuti 10;

Categoria C per i nati dal 2002 al 2004, programma a scelta, della durata massima di minuti 12;

Categoria D per i nati dal 1999 al 2001, programma a scelta, della durata massima di minuti 15;

Categoria E per i nati dal 1996 al 1998, programma a scelta, della durata massima di minuti 20;

Categoria F per i nati dal 1991 al 1995, programma a scelta, della durata massima di minuti 25.

I candidati della sezione **MUSICA DA CAMERA** saranno suddivisi nelle seguenti categorie:

Categoria A duo pianistico (quattro mani) o due pianoforti;

Categoria B musica da camera archi con e senza pianoforte;

Categoria C musica da camera fiati con o senza pianoforte;

Categoria D musica da camera formazioni diverse.

Programma a scelta, della durata massima di minuti 20.

I candidati della sezione **CANTO LIRICO** saranno divisi in base all'età nelle seguenti categorie:

Cat.A max 22 anni, programma a scelta, della durata massima di 7 minuti;

Cat.B max 28 anni, programma a scelta, della durata massima di 10 minuti;

Cat.C senza limiti di età, programma a scelta, della durata massima di 15 minuti;

#### **Art. 6 Casi particolari di iscrizione**

I vincitori assoluti della precedente edizione non possono ripresentarsi nella stessa categoria in cui sono risultati vincitori ma possono iscriversi ad una categoria superiore (vincitore assoluto è considerato il Primo Premio Assoluto con almeno punti 98/100).

Ogni concorrente può iscriversi a più sezioni, ma ad una sola categoria di ciascuna sezione.

I concorrenti possono iscriversi ad una categoria superiore alla loro età, qualora ritengano che la loro preparazione tecnica ed artistica lo consenta.

#### **Art. 7 Giuria**

La composizione della Giuria è di competenza del Consiglio Direttivo dell'Associazione. Le decisioni delle Giurie, espresse dai singoli componenti in centesimi ed a voto segreto, saranno definitive ed inappellabili. Tali voti verranno poi sommati per ottenere la media, questa va calcolata senza tener conto dei voti estremi (il più basso e il più alto), che, tuttavia, se assegnati da più membri della Giuria vengono detratti una volta sola. I giudizi, sono resi pubblici mediante affissione ad apposito albo al termine di ciascuna prova. I componenti delle Giurie non possono presentare parenti o affini entro il 4° grado, né allievi con i quali abbiano in atto o abbiano avuto nei due anni precedenti l'inizio delle prove rapporti didattici privati. I componenti che abbiano in atto o abbiano avuto nei due anni precedenti l'inizio delle prove rapporti didattici con uno o più concorrenti debbono astenersi dal partecipare alla discussione e dall'esprimere il voto sull'esame dei concorrenti medesimi. Di tale astensione sarà fatta esplicita menzione nel verbale. All'atto dell'insediamento ciascun componente delle Giurie rilascia una dichiarazione sulla propria situazione personale nei confronti dei concorrenti in relazione a quanto sopra stabilito.

L'ordine di esecuzione dei gruppi sarà stabilito dall'Associazione in relazione alle esigenze dell'organizzazione e comunicato in tempo utile tramite pubblicazione sul sito dell'associazione. All'atto dell'esecuzione il concorrente dovrà consegnare alla Giuria, a norma delle vigenti leggi sul copyright, le partiture in originale delle composizioni presentate che saranno restituite al termine delle prove.

#### **Art. 8 Punteggio e Premi**

Il vincitore assoluto per ciascuna categoria è il concorrente o la formazione cui è assegnato il punteggio più alto e, comunque, non inferiore a 98 centesimi. Primi classificati sono i concorrenti che riportano un punteggio non inferiore a 95 centesimi; Secondi quelli con un punteggio non inferiore a 90 centesimi; Terzi quelli con un punteggio non inferiore a 80 centesimi. Ai suddetti concorrenti o formazioni verrà consegnato il relativo attestato. Ai concorrenti che avranno riportato un punteggio inferiore ad 80 centesimi verrà consegnato un attestato di partecipazione. Gli attestati verranno consegnati al termine delle audizioni di ciascuna sezione.

Ai vincitori assoluti della sezione SOLISTI, sarà assegnata la borsa di studio + Diploma relativa alla categoria:

- Categoria A Euro 150,00;
- Categoria B Euro 200,00;
- Categoria C Euro 250,00;
- Categoria D Euro 350,00;
- Categoria E Euro 500,00;
- Categoria F Euro 800,00.

Ai vincitori assoluti della sezione **MUSICA DA CAMERA**, sarà assegnata la borsa di studio + Diploma relativa alla categoria:

- Categoria A Euro 600,00;
- Categoria B Euro 600,00.;
- Categoria C Euro 600,00;
- Categoria D Euro 600,00;

Ai vincitori assoluti delle sezione **CANTO LIRICO**, sarà assegnata la borsa di studio + Diploma relativa alla categoria :

- Categoria A Euro 200,00
- Categoria B Euro 300,00
- Categoria C Euro 500,00

N. B. Le borse di studio di ogni categoria saranno suddivisi ex aequo nel caso vi siano più vincitori assoluti. I concorrenti che per punteggio accederanno al Premio Speciale "Paolo Serrao" non sarà assegnato il relativo premio di categoria.

#### **Art. 9 Premio Speciale "Paolo Serrao"**

Il Premio Speciale intitolato al musicista filadelfiese Paolo Serrao sarà assegnato ad un concorrente di qualsiasi sezione, che avrà raggiunto un punteggio di 100/100.

Al vincitore sarà consegnata una borsa di studio € 3.000,00 + Diploma (in tal caso la borsa di studio di categoria non verrà assegnata).

Nel caso in cui più concorrenti raggiungano tale punteggio il premio verrà suddiviso tra i vincitori.

#### **Art. 10 Altri Premi**

L'associazione Melody si riserva la facoltà di assegnare, di comune accordo con la Giuria, ulteriori premi (Borse di studio o attestati) ai concorrenti che per le loro peculiarità si sono contraddistinti nell'ambito delle audizioni del concorso musicale.

#### **Art.11 Premiazioni e concerto finale**

I concorrenti che avranno diritto ai premi saranno tenuti a ritirarli durante la serata di premiazione e Concerto di Gala dei Vincitori assoluti che si terrà domenica 12 maggio 2019 alle ore 18:00 , alla presenza delle Autorità e dei componenti della Giuria, pena la decadenza del premio.

#### **Art. 12 Calendario delle audizioni**

Sul sito dell'associazione è disponibile un calendario provvisorio delle audizioni (con indicazione delle date e delle sezioni).

Il calendario definitivo delle audizioni sarà reso disponibile il 24 aprile 2019.

I concorrenti sono tenuti a rivolgersi alla Segreteria del Concorso per eventuali informazioni e a presentarsi, senza ulteriore preavviso nel giorno, nel luogo e all'ora stabiliti per le audizioni.

### **Art. 13 Diritti radiotelevisivi e di registrazione**

E' condizione necessaria di partecipazione l'accettazione dei seguenti punti:

- ogni esecuzione potrà essere trasmessa in diretta e/o in registrata da radio o TV senza alcun compenso per i musicisti.
- tutti i diritti di trasmissione di tutte le esecuzioni durante il Festival appartengono all'Organizzazione stessa che sarà libera di disporre come meglio vorrà.
- ogni esecuzione potrà essere registrata, senza alcun compenso e l'Organizzazione potrà usarla per produrre CD o altro supporto audio, video o multimediale da vendere, noleggiare, esporre e distribuire

### **Art.14 Disposizioni finali**

La giuria potrà non assegnare i premi previsti qualora i partecipanti non ne siano ritenuti meritevoli.

L'organizzazione si riserva il diritto di apportare al presente regolamento tutte le modifiche necessarie ad una migliore riuscita del concorso. Può inoltre decidere di annullare il concorso, o soltanto una o più categorie qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero il corretto svolgimento. In tali casi sarà cura dell'organizzazione darne tempestiva comunicazione agli eventuali iscritti ai quali saranno interamente rimborsate le sole quote di iscrizione.

L'Associazione Musicale MELODY non è responsabile d'incidenti a persone e/o cose né durante il viaggio né per tutta la durata del concorso. L'iscrizione al concorso comporta l'approvazione incondizionata del presente regolamento. Per ogni eventuale controversia il foro competente è quello di Vibo Valentia.

Info:

Tel. 338.5429418 - 3335077278

e-mail: [associazione.melody@libero.it](mailto:associazione.melody@libero.it)

sito internet: [www.associazione-melody.com](http://www.associazione-melody.com)

facebook: Concorso Musicale Città di Filadelfia "Paolo Serrao"