



PREMIO ROSSINI PER TONES ON THE STONES

Atelier la Voce dell'Arte, indice un'audizione per l'assegnazione del "Premio Rossini per Tones on the Stones". Verranno selezionati 5 cantanti, uno per ogni registro vocale al quale verrà assegnata una borsa di studio. Il Premio è destinato alla produzione dello spettacolo "Prelibate Armonie alla Rossini" che andrà in scena il 28 luglio all'interno del cartellone di Tones on the Stones.

La regia è affidata a Renato Bonajuto, la direzione d'orchestra a Manuela Ranno. Lo spettacolo vedrà anche la partecipazione straordinaria di Eugenio Allegri.

I concorrenti dovranno presentare due arie, almeno una delle quali con agilità e di Giacchino Rossini. Le selezioni avverranno a Milano il giorno 15 giugno 2018 presso dalle ore 14.00. Verrà comunicato a breve il luogo.

GIURIA

Maddalena Calderoni direttore artistico di Tones on the Stones
Renato Bonajuto Regista
Manuela Ranno Direttore d'orchestra
Andrea Merli Critico e giornalista
Marco Impallomeni Agenzia Lirica MC domani sas

I cantanti selezionati riceveranno una borsa di studio di € 400, verranno inoltre ospitati per tutto il periodo della produzione (24/28 luglio 2018)

Nella domanda di iscrizione dovranno essere segnalati tutti i ruoli integrali o parziali che si conoscono del repertorio rossiniano.

E' necessario inoltre portare alle audizioni una scheda costume compilata in ogni sua parte.

per iscrizione e informazioni: www.vocedellarte.it - info@vocedellarte.it