

*Concorso di canto*  
**“ITALIAN OPERA FLORENCE COMPETITION” 2018**

Audizioni per Cantanti  
(Soprano, Mezzosoprano, Contralto, Tenore, Baritono e Basso)

**REGOLAMENTO**

- 1 - Le audizioni sono aperte a cantanti italiani e stranieri senza limiti di età.
  - 2 - Le Audizioni si svolgeranno alla presenza della commissione e saranno aperte al pubblico.
  - 3 - Il concorso si svolgerà in una prova unica.
  - 4 - Il concorso si svolgerà dal 17 al 19 Marzo 2018. Le prove si svolgeranno nella Chiesa di Santa Monaca a Firenze.
  - 5 - Termine delle iscrizioni: 23 Febbraio 2018
- Acquisite tutte le domande di iscrizione, la segreteria del concorso comunicherà ai candidati il giorno e l'orario della prova.
- 6 - La quota di iscrizione (comprensiva del pianista accompagnatore) è pari a 60€ .
  - 7 - La quota di iscrizione non è rimborsabile .
  - 8 - La commissione ha la facoltà di interrompere le prove dei concorrenti, e/o richiedere l' esecuzione parziale del programma presentato. La commissione si riserva il diritto, qualora non ci sia il livello adeguato di non assegnare uno o più premi.
  - 9 - Al momento delle prove i concorrenti dovranno presentare alla commissione un documento di identità e una copia delle composizioni in programma, opportunamente rilegato.
  - 10 - Il giudizio della commissione è inappellabile.
  - 11 - La commissione sarà composta da:  
David Boldrini: *Presidente di Italian Opera Florence; Presidente Siena Opera ;Direttore d'orchestra e pianista*  
Cristina Ferri: *Soprano*  
Patrizia Morandini: *Soprano*
  - 12 - Per qualsiasi controversia, è competente il foro di Firenze.
  - 13 - La partecipazione al Concorso implica l'accettazione del presente Regolamento.

**MODALITA' DI ISCRIZIONE:**

14 - Per poter accedere al concorso i candidati dovranno inviare il seguente materiale, in formato elettronico, all'indirizzo e-mail: [italianopera@libero.it](mailto:italianopera@libero.it):

- Informazioni generali: Nome e Cognome, indirizzo di residenza o domicilio, data di nascita, recapito telefonico, fotocopia di un documento di identità valido;
- Fotocopia della ricevuta di avvenuto pagamento della tassa di iscrizione di 60€; La quota sarà versata sul seguente conto corrente intestato a: Ass. Rami Musicali, Conto corrente numero: IT07A0800337870000000850136 Credito Val di Nievole, filiale di Fucecchio;
- Elenco dei brani presentati;
- Curriculum;
- Foto;

**PROGRAMMA**

15 - Il programma prevede l'esecuzione di due arie, di autore diverso, dal repertorio lirico italiano a scelta del candidato.

**PREMI**

*Primo premio:*

Contratto per **10 concerti** (da realizzarsi nell'anno 2018/19) pari al valore economico di 2.000 € netti

*Secondo premio:*

Contratto per **6 concerti** (da realizzarsi nell'anno 2018/19) pari al valore economico di 1200€ netti

*Terzo premio:*

Contratto per una tournée di **3 Concerti** (da realizzarsi nell'anno 2018/19) pari al valore economico di 600€ netti

**Premi speciali**

- Premio per migliore esecuzione di un aria di G. Puccini: Borsa di Studio di **200 € netti**
- Premio per migliore esecuzione di un aria di G. Rossini: Borsa di Studio di **200 € netti**
- Premio per migliore esecuzione di un aria di G. Verdi: Borsa di Studio di **200 € netti**
- Premio per migliore esecuzione di un aria di W. A. Mozart: Borsa di Studio di **200 € netti**
- Premio per migliore esecuzione di un aria di V. Bellini: Borsa di Studio di **200 € netti**

16 - La giuria a suo insindacabile giudizio potrà scegliere di assegnare ulteriori concerti o parte di essi a quei candidati particolarmente meritevoli.

I concerti saranno realizzati per la stagione lirica ITALIAN OPERA FLORENCE e SIENA OPERA.

**CONTATTI**

Segreteria del Concorso: [italianopera@libero.it](mailto:italianopera@libero.it); +39.329.7843935