



**RICHIESTA DI AMMISSIONE AL
SESTO CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE
"CITTÀ DI FERRARA"**

Spett.le

OPERIAMO
via Gramiccia 76, 44123 - Ferrara
concorsoliricofe@libero.it
tel. 0039 3338893106
www.concorsoliricocittadiferrara.com

Il/La sottoscritt.....

nat.....a.....

Prov (.....) il.....

Nazionalità.....

Cittadinanza.....

Codice Fiscale.....

Residente in (loc)..... Prov (.....)

Indirizzo.....

C.a.p..... Tel.....

Fax..... Mobile.....

Email.....

Voce.....

Ruolo.....

CHIEDE

di essere ammesso a partecipare al Sesto Concorso Lirico Internazionale "Città di Ferrara" che si terrà a Copparo al Teatro "De Micheli" nei giorni 06 - 07 - 08 novembre 2017

Il/La sottoscritto/a allega alla presente:

- Fotocopia di un documento d'identità valido.
- Curriculum artistico e/o referenze (lingua italiana, inglese o francese).
- Fotocopia della ricevuta del versamento della quota di euro 60,00 (sessanta) da effettuarsi a mezzo di bonifico bancario intestato a
OPERIAMO Ass. Cult. presso BANCA GENERALI
IBAN: IT 43 M 03075 02200 CC8500543179
BIC / SWIFT: BGENIT2T

Causale: Sesto concorso lirico "Città di Ferrara"

Una fotografia recente.

Programma scelto (artt. 5 e 6 del regolamento).

Il/la sottoscritto/a dichiara di aver letto e di accettare le condizioni descritte nel bando di concorso. Tutti i dati personali del candidato saranno tutelati secondo le disposizioni previste a norma di legge (legge 675 del 31/12/1996)

In fede

Luogo e data.....

Firma del candidato

.....



OPERIAMO Associazione Culturale



**Sesto Concorso Lirico
Internazionale
Città di Ferrara
Premio Daniele Barioni**



6 - 7 - 8 novembre 2017

www.concorsoliricocittadiferrara.com

L'Associazione culturale OPERIAMO, con la collaborazione della Fondazione Teatro Comunale "C. Abbado" di Ferrara, il Teatro "De Micheli" di Copparo, l'Orchestra Città di Ferrara e il Circolo "V. Zamboni" indice il sesto concorso lirico internazionale "Città di Ferrara" al fine di evidenziare i ruoli di protagonisti e comprimari per l'allestimento dell'opera lirica "Nabucco" di Giuseppe Verdi.

L'iniziativa ha come finalità di consentire a giovani talenti un importante debutto e la possibilità di partecipare a futuri allestimenti e concerti.

L'opportunità di debutto avrà luogo nella stagione del Teatro "DE MICHELI" di Copparo (FE) il 16 febbraio 2018 e durante l'estate 2018 nella manifestazione Lirica in Castello, produzione del Teatro Comunale "C. Abbado" di Ferrara e Marghera Estate Opera Festival.

REGOLAMENTO DEL SESTO CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE "CITTA' DI FERRARA"

Art. 1 - Il concorso è internazionale ed è aperto a tutti i cantanti nati dopo il 01 gennaio 1972. Si svolgerà a Copparo nei giorni 06, 07 e 08 novembre 2017 presso il Teatro "DE MICHELI" di Copparo (FE) - Piazza DEL POPOLO 11/A. Sono esclusi dalla partecipazione i vincitori dei ruoli delle precedenti edizioni.

Art. 2 - I cantanti interessati dovranno inviare l'adesione a mezzo raccomandata o via email, secondo copia della richiesta allegata, entro e non oltre domenica 05 novembre 2017 (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo: OPERIAMO via Gramiccia 76 - 41123 Ferrara oppure all'indirizzo mail: concorsoliricofe@libero.it

Alla domanda dovranno venire allegati:

- Fotocopia di documento d'identità valido.
- Curriculum artistico e/o referenze (in lingua italiana, inglese o francese).
- Fotocopia della ricevuta del versamento di euro 60,00 (euro sessanta), da effettuarsi a mezzo bonifico bancario intestato a
- OPERIAMO Ass. Cult.
presso BANCA GENERALI
IBAN : IT 43 M 03075 02200 CC8500543179
BIC/ SWIFT: BGENIT2T
Causale: Sesto concorso lirico "Città di Ferrara"

- Una fotografia recente.
- Programma scelto (si veda l'art. 5).

Art. 3 - I candidati qualora non allegassero alla domanda i documenti richiesti, non saranno ammessi alle prove.

Art. 4 - La quota d'iscrizione sarà rimborsata solo in caso di annullamento della manifestazione e non in altri casi.

Art. 5 - I candidati dovranno presentare 5 (cinque) brani a scelta, comprendenti anche le arie del titolo in concorso nel caso che il ruolo richiesto le contenga.

Il concorso si articolerà nelle seguenti fasi:

- Prima prova eliminatoria, nella quale verranno eseguite 2 (due) arie su 5 (cinque) presentate a scelta del candidato.

- Semifinale, in cui verranno eseguite 2 (due) arie a scelta della commissione tra le 5 (cinque) presentate dal candidato. Saranno ammessi direttamente alle semifinali i vincitori dei concorsi internazionali degli ultimi tre anni previa presentazione di documentazione attestante la dichiarazione.

- Finale, in cui verranno eseguite 2 (due) arie, di cui 1 (una) scelta dal candidato ed 1 (una) dalla commissione.

- Concerto dei Finalisti mercoledì 08 novembre (Teatro Comunale "De Micheli" - Copparo), nel quale i vincitori eseguiranno arie e duetti tratti dall'opera in concorso: "Nabucco" di G. Verdi e/o altri brani concordati con la commissione. Durante la selezione il candidato dovrà dimostrare di essere in grado di sostenere artisticamente e vocalmente il ruolo per cui si presenta; a tal proposito sarà facoltà della commissione richiedere brani specifici dell'opera in concorso.

- Le arie d'opera scelte dal candidato dovranno essere eseguite in lingua originale con relativi recitativi e cabalette. Qualora qualcuna delle arie non appartenesse al tradizionale repertorio lirico e si ritenesse di usufruire del pianista messo a disposizione dall'organizzazione, si chiede cortesemente di inviarne copia a mezzo posta o via mail agli indirizzi succitati con largo anticipo.

Durante il concerto verrà assegnato un riconoscimento particolare al più giovane artista meritevole intitolato al grande tenore ferrarese Daniele Barioni.
- Qualora la commissione non individuasse personalità artistiche idonee a ricoprire alcuni tra i ruoli in concorso, sarà sua facoltà interpellare i vincitori di precedenti edizioni.

Art. 6 - Per quanto concerne l'allestimento di "Nabucco", che verrà portato in scena al Teatro "De Micheli" di Copparo il 16 febbraio 2018, gli artisti selezionati non percepiranno compenso ma verranno coperte interamente le spese di alloggio.

Art. 7 - La commissione ha facoltà di ascoltare interamente il programma o eventualmente di interromperlo.

Art. 8 - Il pianista accompagnatore, Maestro Amedeo Salvato, sarà messo a disposizione gratuitamente dall'organizzazione. E' possibile per i cantanti di avvalersi a proprie spese di un pianista di fiducia.

Art. 9 - La segreteria del concorso comunicherà tempestivamente ad ogni candidato la data e la fascia oraria di convocazione. La prima prova avrà inizio alle ore 10 di lunedì 06 novembre 2017 presso il TEATRO "DE MICHELI" di Copparo, piazza del Popolo 11/A. Qualora il candidato avesse un ritardo o un imprevisto, lo comunichi tempestivamente al n° telefonico 333 8893106 e verrà ascoltato in coda ai già presenti.

Art. 10 - Sono esclusi tutti i diritti per i partecipanti sulle eventuali riprese audio - video del concorso; sono vietate ulteriori riprese non autorizzate dalla direzione.

Art. 11 - Le spese di trasporti, vitto e alloggio durante i giorni del concorso sono a carico dei candidati.

Art. 12 - PREMI

Ai selezionati che, a discrezione della giuria, parteciperanno a titolo gratuito all'allestimento dell'opera "Nabucco" di Giuseppe Verdi il 16 febbraio

2018 al Teatro "De Micheli" di Copparo, verranno coperte le spese di alloggio durante l'allestimento.

La commissione inoltre si propone di identificare personalità artistiche per gli allestimenti estivi delle produzioni organizzate dal Teatro Comunale "C. Abbado" di Ferrara nell'ambito della rassegna "Lirica in Castello" e per "Marghera Estate Opera Festival". In quel caso i cachet verranno rapportati al ruolo e al contesto. Verrà inoltre offerta l'opportunità di partecipare al talent OPENOPERA istituito a cura dell'Associazione Clara Schumann.

Art. 13 - COMMISSIONE:

Presidente: Daniele Barioni - Tenore

Direttore Artistico: Maria Cristina Osti - Soprano e Regista teatrale
Giuria tecnica:

- Dario Favretti - Vicedirettore del Teatro "C. Abbado" di Ferrara con delega alla lirica e docente
- Mario Menicagli - Direttore d'orchestra e Direttore dell'Istituzione Clara Schumann di Collesalveti
- Mauro Perissinotto - Direttore d'orchestra, Art Promoter e Docente
- Riccardo Boeretto - Direttore d'orchestra - Mousiké Venice Theater Company
- Giovanni Montanari - Dimensione Opera srl
- Luciano Bonsi - Baritono - Docente di canto
- Cesare Lana - Basso - Presidente dell'Ass.Cult. OPERIAMO
- Giovanni Polo - Professore d'orchestra - Presidente dell'Orchestra Città di Ferrara.

Le Autorità invitate saranno presenti compatibilmente agli impegni istituzionali e verranno presentate giornalmente.

Eventuali defezioni dei giurati autorizzeranno gli organizzatori a nominare loro adeguati sostituti.

Il giudizio della commissione è inappellabile.

Durante le selezioni saranno presenti inoltre direttori artistici di altri teatri e professionisti del settore.

Art. 14 - L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento in tutte le sue parti. Tutti i dati personali dei candidati saranno tutelati secondo le disposizioni previste a norma di legge (legge 675 del 31/12/1996). Ai sensi del D.Lgs n° 196 (30/06/2003) "Codice in materia di protezione dei dati personali", l'organizzazione informa che i dati forniti dalla scheda d'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati in modo esclusivo al fine di inviare informazioni relative alle attività dell'ente organizzatore e che, ai sensi del citato D.Lgs., il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al suo utilizzo.

Per ogni ulteriore informazione telefonare nei giorni feriali dalle ore 10.00 alle ore 18.00 - tel: 333 8893106 oppure concorsoliricofe@libero.it

Art. 15 - Per ogni controversia non risolta sarà competente il Foro di Ferrara e si ritiene valido il testo del presente bando in lingua italiana.

IL CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE CITTA' DI FERRARA SI TRASFERIRA' NEL MARZO 2018 NELLA CITTA' CINESE DI LANZHOU.