



Edizione 2017



ASSOCIAZIONE XXI SECOLO VITERBO

L'ASSOCIAZIONE XXI SECOLO  
presenta il

# V CONCORSO INTERNAZIONALE DI CANTO LIRICO “FAUSTO RICCI” 6-8 OTTOBRE 2017

## BANDO DI CONCORSO E REGOLAMENTO

L'Associazione XXI Secolo bandisce la V Edizione del Concorso Internazionale “Fausto Ricci” per cantanti lirici.

### Art. 1 - Generalità

1. Il Concorso è aperto a tutti i cittadini italiani e stranieri d'ambo i sessi che, alla data del concorso, abbiano compiuto il 18° anno di età.
2. A tutti i concorrenti è fatto obbligo di inviare, unitamente al formulario di adesione:
  - a) fotocopia di documento di identità;
  - b) certificato di studi compiuti presso Istituti Musicali o dichiarazione di insegnante privato;
  - c) Curriculum Artistico.
3. Tutta la documentazione sub b) può essere prodotta per autocertificazione.

### Art. 2 - Categorie

1. Il Concorso prevede due categorie:
  - a) **Categoria A** - voci emergenti, con 3 premi, riservato ai candidati:

- Soprani e Tenori che non abbiano compiuto i 31 anni di età;
  - Mezzosoprani, Contralti, Baritoni e Bassi che non abbiano compiuto i 33 anni di età.
- b) **Categoria B** - con premio unico, riservato ai candidati:
- Soprani e Tenori che abbiano compiuto i 31 anni di età;
  - Mezzosoprani, Contralti, Baritoni e Bassi che abbiano compiuto i 33 anni di età.

### **Art. 3 - Domanda e quota di iscrizione**

1. La domanda di iscrizione dovrà essere effettuata online tramite compilazione del modulo di iscrizione dal titolo "Iscrizione Premio Fausto Ricci 2017" presente sul sito del Concorso all'indirizzo [www.sites.google.com/site/premiofaustoricci](http://www.sites.google.com/site/premiofaustoricci), ovvero inviata con lettera Raccomandata con ricevuta di ritorno all'indirizzo Associazione XXI Secolo di Viterbo, via Dora Riparia 27, 01100 Viterbo (VT) ovvero spedita tramite e-mail all'indirizzo [xxisecoloviterbo@gmail.com](mailto:xxisecoloviterbo@gmail.com). La domanda potrà essere anticipata via fax al numero (+39) 0761.321141.
2. La domanda dovrà essere accompagnata dalla relativa quota di € 70,00 (euro settanta/00) per ogni concorrente, versata in contanti o con vaglia postale indirizzato a "Associazione XXI Secolo di Viterbo, via Dora Riparia 27, 01100 Viterbo" oppure tramite bonifico bancario intestato a "Associazione XXI Secolo di Viterbo", alle seguenti coordinate: INTESA SAN PAOLO - via Mazzini, 135, Viterbo ABI 03069 - CAB 14512 - c/c 10067432-5 BIC: BCITITMM - IBAN: IT44 K030 6914 5120 0001 0067 432.
3. Per informazioni, è possibile:
  - a) telefonare al numero: 347.5607720 – fax: 0761.321141
  - b) scrivere alla e-mail [xxisecoloviterbo@gmail.com](mailto:xxisecoloviterbo@gmail.com)
  - c) consultare la pagina web [www.sites.google.com/site/premiofaustoricci](http://www.sites.google.com/site/premiofaustoricci)
4. **Le iscrizioni si chiuderanno il giorno 30 settembre 2017 alle ore 24,00** (le iscrizioni a mezzo postale dovranno essere pervenute entro tale termine).
5. Le iscrizioni anticipate via fax o ricevute via e-mail saranno considerate valide purché pervenute entro il 30 settembre 2017 con allegata attestazione dell'avvenuta regolarizzazione della tassa di iscrizione.
6. Le quote di iscrizione non saranno in alcun caso restituite.

### **Art. 4 - Repertorio richiesto**

1. Ogni concorrente dovrà presentare 5 arie, facoltativamente precedute dall'eventuale recitativo, delle quali almeno due tratte da opere liriche.
2. Nella prima selezione i candidati presenteranno 2 dei cinque brani da loro proposti, uno dei quali a scelta del candidato e l'altro a scelta della Commissione Giudicatrice. Per la prova finale la decisione sui brani da proporre spetterà alla Commissione, sempre nei limiti delle cinque arie presentate dal concorrente.

### **Art. 5 - Pianisti accompagnatori**

1. I concorrenti potranno usufruire dei pianisti accompagnatori al pianoforte della manifestazione. Saranno però liberi di presentare un pianista accompagnatore di loro fiducia, assumendone gli oneri.

### **Art. 6 - Prove**

1. I concorrenti dovranno presentarsi il giorno 6 ottobre 2016 alle ore 14:00 a Viterbo presso il luogo che verrà indicato telefonicamente o tramite email, per le formalità di rito.
2. La lettera del cognome dal quale avrà inizio l'ordine di chiamata verrà stabilita per sorteggio o per accordo estemporaneo; seguirà poi l'ordine alfabetico.
3. A partire dalle ore 14:30 i concorrenti avranno modo di provare accompagnati dai pianisti ufficiali della manifestazione o dai propri.

4. Le prove eliminatorie inizieranno nel pomeriggio di venerdì 6 ottobre 2017 a partire dalle ore 16:30 e si prolungheranno per l'intera giornata.
5. I concorrenti che nella prova eliminatoria avranno ottenuto un giudizio di idoneità saranno ammessi alla prova semifinale e dovranno eseguire due brani scelti dalla commissione tra quelli segnalati dal Candidato.
6. I concorrenti che superano le semifinali e ottengono l'idoneità saranno ammessi alla prova finale.
7. I giudizi di idoneità nelle prove eliminatorie e semifinali verranno decisi a maggioranza dalla commissione giudicatrice.
8. La prova finale è prevista per domenica 8 ottobre 2017 alle ore 17:30, durante un concerto pubblico.
9. Le prove eliminatorie e le semifinali saranno effettuate solo dinanzi alla Prima Commissione Giudicatrice mentre la finale vedrà la presenza della Seconda Commissione Giudicatrice e sarà aperta al pubblico.

#### **Art. 7 - Commissioni Giudicatrici**

1. La Prima Commissione Giudicatrice esaminerà i concorrenti attraverso le prove eliminatorie e ammetterà alla prova finale coloro che saranno ritenuti idonei.
2. Dopo la prova finale, la Seconda Commissione Giudicatrice, con il sistema di votazione di cui al seguente Art. 8, proclamerà il vincitore, il secondo e il terzo classificato della Categoria A e il vincitore unico della Categoria B, assegnando i premi.

#### **Art. 8 - Giudizi delle Commissioni**

1. La Prima Commissione Giudicatrice sarà formata da tre membri che esprimeranno il giudizio al termine di ogni prova. I risultati verranno resi noti al termine delle prove eliminatorie di sabato 7 ottobre 2017. Il giudizio si limiterà alla semplice indicazione di idoneità o di non idoneità per la partecipazione alla prova finale dell'8 ottobre.
2. La Seconda Commissione Giudicatrice è composta da minimo tre membri che esprimeranno il giudizio al termine di ogni prova. Il giudizio finale sarà espresso in punteggio aritmetico quale risulta dalla media dei voti formulati dai singoli Commissari, escludendo dal computo il voto più alto ed il voto più basso.
3. Si terrà conto della preferenza espressa dal pubblico.
4. I giudizi delle Commissioni Giudicatrici saranno inappellabili.

#### **Art. 9 - Premi**

1. Ai vincitori andranno i seguenti premi:
  - a) Categoria A:
    - al 1° classificato sarà assegnato un premio di € 1.000,00 (euro mille/00) e una collaborazione con il Festival Internazionale delle Arti di Copertino (LE);
    - al 2° classificato sarà assegnato un premio di € 500,00 (euro cinquecento/00);
    - al 3° classificato sarà assegnato un premio di € 200,00 (euro duecento/00).
  - b) Categoria B:
    - Premio unico di € 300,00 (euro trecento/00) e una collaborazione con il Festival Internazionale delle Arti di Copertino (LE).
  - c) Premio "Germoglio d'arte" riservato ai candidati della Categoria A, € 400,00 in collaborazione con il Festival Internazionale delle Arti di Copertino (LE).
2. La votazione sarà espressa in centesimi:
  - a) 1° Premio: 95-100
  - b) 2° Premio: 85-94
  - c) 3° Premio: 80-84
3. In caso di parità di punteggio, il Premio verrà equamente suddiviso tra i candidati vincitori.

#### **Art. 10 - Concerti e partecipazioni**

1. Tutti i vincitori dei premi potranno essere invitati a esibirsi in eventuali altri concerti organizzati dal Premio Fausto Ricci nella stagione 2017/2018.
2. Le spese di viaggio e soggiorno dei partecipanti ai concerti sopra citati saranno a carico dell'organizzazione.

#### **Art. 11 - Registrazioni e trasmissioni audio-video**

1. L'Associazione XXI Secolo si riserva la facoltà di far riprendere, registrare, trasmettere da radio o televisioni, in parte o interamente, le fasi del Concorso, senza corrispondere onorari ad alcun musicista.

#### **Art. 12 - Ammissioni particolari**

1. Sono ammessi direttamente alla Fase Semifinale i vincitori di analoghi Concorsi Nazionali e Internazionali. A tale scopo sarà necessario allegare alla domanda di iscrizione, una fotocopia autenticata del documento di attestazione. Gli organizzatori del Concorso possono richiedere di visionare l'originale del titolo dichiarato.
2. La Commissione ha la facoltà di richiedere la partecipazione alla prova eliminatoria anche dei Candidati di cui al precedente comma 1, qualora il loro numero impedisca il corretto svolgimento della prova finale.
3. La Commissione può modificare date e orari sopra descritti, qualora questo agevoli i candidati o si renda necessario per altri motivi; in particolare, se lo ritiene opportuno, potrà decidere di spostare la data della prova eliminatoria al giorno 8 ottobre 2016.
4. Gli organizzatori del Concorso, avvalendosi della consulenza di uno o più membri delle giurie, si riservano la facoltà, con giudizio insindacabile:
  - a) di ammettere al Premio "Fausto Ricci" domande pervenute oltre il limite indicato all'Art. 3, purché il ritardo sia stato adeguatamente motivato;
  - b) di ammettere eccezionalmente al Premio "Fausto Ricci" candidati la cui età non si conformi, in eccesso o in difetto, ai limiti richiesti dal Concorso, se in presenza di caratteristiche meritorie che giustifichino tale decisione; in questo caso il candidato dovrà sottoporsi obbligatoriamente alla fase eliminatoria;
  - c) di ammettere direttamente alla Fase Semifinale chi si sia distinto per particolari capacità artistiche pur non in possesso dei requisiti di cui al precedente comma 1.

*Il Presidente dell'Associazione XXI Secolo di Viterbo*  
Avv. Giuliano Nisi

